

# FUMISTERIE ANONYME

UN INDIVIDU QUELCONQUE ESSAIE, PAR MOYEN DE CARTES-POSTE, DE RENDRE LES NATIONALISTES RESPONSABLES DE L'ATTENTAT COMMISS A L'ECHOPPE DE L'ITALIEN SCALLIA.

James Scallia, boutiquier italien, 309, rue Aqueduc, dont l'échoppe sautait mystérieusement, il y a quelques jours, n'a rien à craindre des nationalistes. Ce ne sont pas eux qui font sauter les Italiens à coups de bombes.

Il y a toutefois, quelque part dans la ville de Montréal, un faux bonhomme qui n'est pas Canadien-français, et a la manie d'écrire des lettres anonymes. Il a pris prétexte de la destruction de la boutique de Scallia pour le terrifier en lui envoyant des cartes postales dans lesquelles il le menace, au nom des Canadiens-français, de faire sauter sa maison, de tuer sa femme et ses enfants et ses amis, d'exterminer toute la colonie italienne de Montréal, bref, tout le tremblement,.... en revanche de la descente d'une bande d'émeutiers italiens aux bureaux du "Devoir", il y a quelques semaines.

James Scallia, ces jours derniers, a reçu de ce faux bonhomme qui veut évidemment monter la colonie italienne contre les nationalistes, deux cartes-poste, écrites en un anglais quelconque et dont voici le texte, tel quel:

James Scallia,  
309, Aqueduct,  
Montreal.

French-Canadians now have their revenge because the dirty Italians attack Mr. Bourassa and Le Devoir. We know that Itallians are all dirty cowards and are afraid to come again to Le Devoir. If they come French-Canadians will kill them all. Down with all Itallians. We want to meet them and kill them. Hurrah for Austria and Bourassa!

French-Canadian.

James Scallia:

You and your home will be burned and your Itallian friends will be shot. Because you come to Le Devoir and try to burn Henri Bourassa. French-Canadians will kill all Itallians.

French-Canadian.

Le détective Lepage, chargé de trouver, pour le compte des autorités provinciales, l'auteur de l'attentat contre Scallia, il y a quelques jours, et mis au courant des menaces anonymes proférées par écrit contre lui, l'a rassuré sur la teneur des deux cartes-poste, qui sont, à coup sûr, l'oeuvre d'un mystificateur désireux de jeter dans la colonie italienne l'impression que les Canadiens-français et les nationalistes considèrent les Italiens comme des "dirty cowards" et veulent tous les assommer.

Il se pourrait que l'auteur des cartes-poste trouvât l'un de ces jours chaussure à son pied.